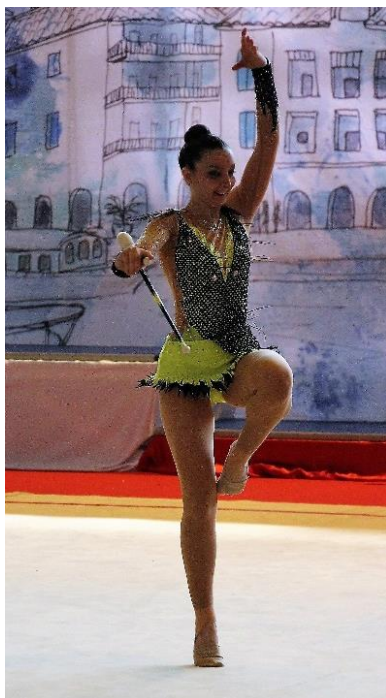


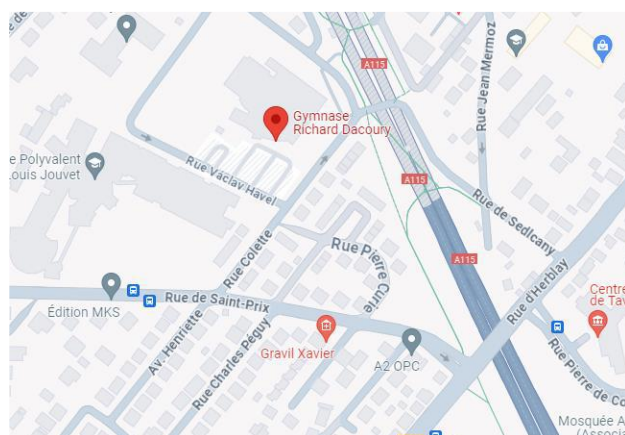
# CHALLENGE LOISIRS GR

## Samedi 1<sup>er</sup> juin 2024

### Etape 2 Coupe Formation 2



**Gymnase Richard Dacoury**  
**Rue Colette - 95150 - TAVERNY**



### Responsables compétition :

Elodie AYEL (technique) - mail : elodie.ayel.gr@outlook.fr

Josiane ARNAUD (administratif)

### Responsable jugement :

Ingrid JACQUELET : jacquelet.i@hotmail.fr

### Clubs participants :

Achères, Argenteuil, Cergy Pontoise, Fosses Marly, Franconville, Ermont, Louvres, Taverny.



### Juges :

La tenue de juge réglementaire est obligatoire dès les compétitions départementales, à savoir tailleur bleu marine ou noir (jupe ou pantalon) et chemisier ou pull blanc ; les talons aiguilles, accessoires et autres vêtements ne seront pas tolérés sans quoi le juge sera exclu du jury et le club devra payer une amende pour absence de juge

**Réunion des juges le samedi à 13h30.**

2 juges obligatoires minimum par club sur toute la durée de la compétition. L'engagement se fait sur Engagym



### Musiques :

**Les musiques du challenge** sont téléchargeables sur le site DJGYM au plus tard le mardi 28 Mai  
Merci de prévoir une clé USB pour pallier aux éventuels problèmes sur place.

### Engagements :

Procéder à la modification des engagements, ou signaler un forfait sur l'extranet Fédéral.

L'information sera automatiquement répercutée auprès des responsables techniques et administratifs.

A partir du 23 Mai : En cas de forfait, l'engagement est dû et il faudra fournir un certificat médical soit en le téléchargeant sur le site Engagym lors du forfait soit à envoyer par mail à danièle.ayel.gr@outlook.fr

Le paiement des engagements ne sera pas reçu sur place. Il sera à régler par virement au Comité Départemental à réception de facture.

### **Informations importantes à l'intention des entraîneurs : Ouverture du gymnase à 13h30**

L'accès des vestiaires est réservé strictement aux gymnastes et aux entraîneurs. Les parents ne sont pas autorisés à y accéder.



Une buvette, organisée par le club d'accueil, sera à la disposition des participant.e.s et des familles si les règles sanitaires en vigueur le permettent le jour de la compétition.



Talons interdits



Dans le cadre du plan Vigipirate, il peut être demandé une ouverture des sacs à l'entrée

Merci de votre compréhension

Bonne compétition à tous,



Comité départemental de Gymnastique du Val d'Oise : Maison des Comités

106 rue des Bussys - 95600 EAUBONNE t : 01 39 59 78 98 - e : secretariatgym95@wanadoo.fr

# Coupe Formation 2 - Étape 2 - CDVO – 1<sup>er</sup> juin 2024

## HORAIRES ET REPARTITIONS

Rotation 1 – 14h15			
Praticable 1		Praticable 2	
Mains libres		Tests techniques	
14h15		14h15	
Argenteuil	10 minutes de révision	Fosses-Marly	35 gymnastes divisé.e.s 4 groupes 50 minutes <i>1 gymnaste en rattrapage tests physiques après tests techniques</i>
Achères	16 passages ML	Cergy-Pontoise	
Taverny	45 minutes	Ermont	
		Louvres	

Rotation 2 – 15h15			
Mains libres puis massues		Tests techniques	
15h15		15h15	
Fosses-Marly	10 minutes de révision	Argenteuil	30 gymnastes divisé.e.s en 4 groupes 50 minutes
Cergy-Pontoise	18 passages ML	Achères	
Ermont	50 minutes	Taverny	
Louvres			

16h	
Remise des diplômes	

## INFORMATIONS

RESPONSABLE CF :

**Carole BONNET** [Krol0906hotmail.com](mailto:Krol0906hotmail.com)

MUSIQUES :

**Uniquement pour les gymnastes en rattrapage :**

**MASSUES CF2**

- Support : clé USB avec le nom du club
- Dépôt : à la réunion de juge

## MAINS LIBRES

- Fiches D à remplir : *procédure de remplissage des fiches en annexe*
- Dépôt : à la réunion de juge
- Les fiches exécution ne sont pas apporter

## TESTS TECHNIQUES ENGIN

- Les fiches ne sont pas à fournir pas les clubs, elles seront préremplies sur place

## GYMNASTES EN RATTRAPAGE :

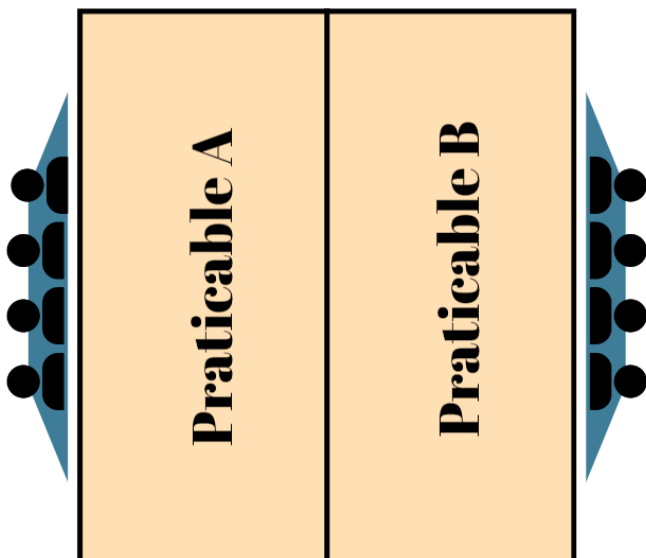
- Fiches D massues à remplir, *procédure de remplissage des fiches en annexe*
- Dépôt : à la réunion de juge
- Les fiches exécution ne sont pas apporter
- Fiches tests physiques à préparer

## DEROULEMENT

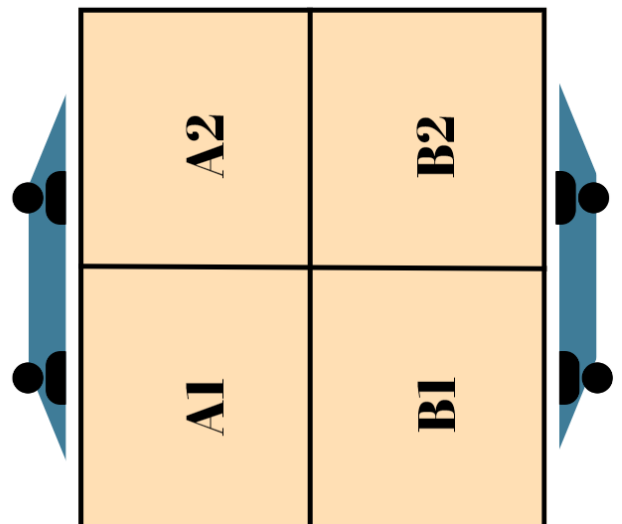
Merci de bien faire attention au planning établi afin de débiter au bon endroit : Mains-Libres ou tests techniques et rattrapage massues et tests physiques).

Vous trouverez la présentation du déroulement des tests techniques en Annexe

### Mains Libres



### Tests Techniques



## Coupes Formations 2 - Étape 2 - CDVO – 1<sup>er</sup> juin 2024

Rotation 1						
MAINS LIBRES						
Révisions 10 minutes						
Jury A			Jury B			
1	ABRAHAM	Shana	ARGENTEUIL	HADJOUT	Agnes	ARGENTEUIL
2	ALEM	Inaya	ARGENTEUIL	HARBI	Nelia	ARGENTEUIL
3	ALKAN	Alya	ARGENTEUIL	LUTUMA	Kimya	ARGENTEUIL
4	BETTON	Jaïlane	ARGENTEUIL	MAHFOUD	Janna	ARGENTEUIL
5	BLENDEA	Amira	ARGENTEUIL	MENDES VARELA ROCHA	Wendy	ARGENTEUIL
6	EKRAH	Maelya	ARGENTEUIL	MESSAADI	Sarah	ARGENTEUIL
7	GANTIER	Sara	ARGENTEUIL	RICHICHI	Margot	ARGENTEUIL
8				TRAORE	Assiya	ARGENTEUIL
9	LALLEMAND	Camelia	ACHERES	PECRIAUX BOISNOIR	Salome	ACHERES
10	LAMANI	Sarah	ACHERES	STOLIAROVA	Arina	ACHERES
11	MARTINEAU	Sofia	ACHERES			
12	BOUCHAM	Neyla	TAVERNY	MORELLE	Shanna	TAVERNY
13	CENAC	Margot	TAVERNY	MOUIDA	Rita	TAVERNY
14	CHELLY	Oriana	TAVERNY	ROUAULT	Alice	TAVERNY
15	DE BARROS	Maelia	TAVERNY	SAGET	Léa	TAVERNY
16	HUSTACHE	Océane	TAVERNY	ZEMMAM	Aya	TAVERNY

Rotation 2						
MAINS LIBRES						
Révisions 10 minutes						
Jury A			Jury B			
1	DE OLIVEIRA	Shayleen	FOSES-MARLY LA VILLE	NEHILA	Marion	FOSES-MARLY LA VILLE
2	DELOGU	Maelisse	FOSES-MARLY LA VILLE	RAMACHANDRAN	Laksha	FOSES-MARLY LA VILLE
3	FATMI	Leila	FOSES-MARLY LA VILLE	RIBEYROL	Emma	FOSES-MARLY LA VILLE
4	GUEYE	Oumy	FOSES-MARLY LA VILLE	YAKOUBI	Nelia	FOSES-MARLY LA VILLE
5	BEBOO	Tiana-kwin	CERGY - PONTOISE	PIERRE	Alix	CERGY - PONTOISE
6	DAO	Djaraby	CERGY - PONTOISE	ROULY BONNO	Victoria	CERGY - PONTOISE
7	GANET LEMAIRE	Lena	CERGY - PONTOISE	SEILLERY	Nina	CERGY - PONTOISE
8	HAQUIN	Joy	CERGY - PONTOISE	SINGH	Jasleen	CERGY - PONTOISE
9	LONG	Aya	CERGY - PONTOISE	SOUTARSON	Maelle	CERGY - PONTOISE
10	AIT-YAHIA	Nayla	LOUVRES	DIABY	Sakina	LOUVRES
11	ALCARAS	Linda	LOUVRES	KAFI	Melissa	LOUVRES
12	AMENDOEIRA	Maély	LOUVRES	LAUMUNO	Cleya	LOUVRES
13	COURTEAUX	Eden	LOUVRES			
14	BELALMI	Bahia	ERMONT	NADJE	Mimi esther	ERMONT
15	BOU GHAZALE	Mélanie	ERMONT	REIS	Shanonne	ERMONT
16	KONATE	Eden	ERMONT	SOARES	Léoline	ERMONT
17	LEGRAND	OLIVIA	ERMONT	TENDERO MASALIAS	Maria	ERMONT
18	ODE DACQUAY	Anaé	ERMONT	MAZUIR	Clara	ERMONT

Rattrapage massues						
Révisions						
19	ALCARAS	Linda	LOUVRES			

## Coupes Formations 2 - Étape 2 - CDVO – 1<sup>er</sup> juin 2024

### Tests techniques

#### ROTATION 1

Durée : 50 min

A1			A2		
DE OLIVEIRA	Shayleen	FOSSES-MARLY LA VILLE	NEHILA	Marion	FOSSES-MARLY LA VILLE
DELOGU	Maelisse	FOSSES-MARLY LA VILLE	RAMACHANDRAN	Laksha	FOSSES-MARLY LA VILLE
FATMI	Leila	FOSSES-MARLY LA VILLE	RIBEYROL	Emma	FOSSES-MARLY LA VILLE
GUEYE	Oumy	FOSSES-MARLY LA VILLE	YAKOUBI	Nelia	FOSSES-MARLY LA VILLE
	Tiana-				
BEBOO	kwin	CERGY - PONTOISE	PIERRE	Alix	CERGY - PONTOISE
DAO	Djaraby	CERGY - PONTOISE	ROULY BONNO	Victoria	CERGY - PONTOISE
GANET	Lena	CERGY - PONTOISE	SEILLERY	Nina	CERGY - PONTOISE
LEMAIRE HAQUIN	Joy	CERGY - PONTOISE	SINGH	Jasleen	CERGY - PONTOISE
LONG	Aya	CERGY - PONTOISE	SOUTARSON	Maelle	CERGY - PONTOISE

B1			B2		
AIT-YAHIA	Nayla	LOUVRES	AIT-YAHIA	Nayla	LOUVRES
ALCARAS	Linda	LOUVRES	ALCARAS	Linda	LOUVRES
AMENDOEIRA	Maély	LOUVRES	AMENDOEIRA	Maély	LOUVRES
COURTEAUX	Eden	LOUVRES	NADJE	Mimi esther	ERMONT
BELALMI	Bahia	ERMONT	REIS	Shannonne	ERMONT
BOU GHAZALE	Mélanie	ERMONT	SOARES	Léoline	ERMONT
KONATE	Eden	ERMONT	TENDERO MASALIAS	Maria	ERMONT
LEGRAND	OLIVIA	ERMONT	<i>ODE DACQUAY</i>	<i>Anaé</i>	<i>ERMONT</i>
MAZUIR	Clara	ERMONT			

#### ROTATION 2

durée : 50 min

A1			A2		
ABRAHAM	Shana	ARGENTEUIL	HADJOUT	Agnes	ARGENTEUIL
ALEM	Inaya	ARGENTEUIL	HARBI	Nelia	ARGENTEUIL
ALKAN	Alya	ARGENTEUIL	LUTUMA	Kimya	ARGENTEUIL
BETTON	Jaïlane	ARGENTEUIL	MAHFOUD	Janna	ARGENTEUIL
BLENDEA	Amira	ARGENTEUIL	MENDES VARELA ROCHA	Wendy	ARGENTEUIL
EKRAH	Maelya	ARGENTEUIL	MESSAADI	Sarah	ARGENTEUIL
GANTIER	Sara	ARGENTEUIL	RICHICHI	Margot	ARGENTEUIL
			TRAORE	Assiya	ARGENTEUIL

B1			B2		
LALLEMAND	Camelia	ACHERES	DE BARROS	Maelia	TAVERNY
LAMANI	Sarah	ACHERES	HUSTACHE	Océane	TAVERNY
MARTINEAU	Sofia	ACHERES	MORELLE	Shanna	TAVERNY
PECRIAUX BOISNOIR	Salome	ACHERES	MOUIDA	Rita	TAVERNY
STOLIAROVA	Arina	ACHERES	ROUAULT	Alice	TAVERNY
BOUCHAM	Neyla	TAVERNY	SAGET	Léa	TAVERNY
CENAC	Margot	TAVERNY	ZEMMAM	Aya	TAVERNY
CHELLY	Oriana	TAVERNY			

## PROCEDURE POUR REMPLIR LES FICHES DIFFICULTE MASSUES ET ML :

Remplir de préférence les fiches par ordinateur. Si cela n'est pas possible, les remplir manuscritement de façon lisible.

- **Les fiches D ML sont à déposer au début de la réunion de juge.**
- Gymnastes en rattrapage : fiches D massues et prévoir également les fiches des tests physiques que vous garderez avec vous, et donnerez à la responsable des juges à l'issu des tests.
- Les fiches exécution seront fournies.

## FICHE DIFFICULTE ML :

1. **Noter** le nom, le prénom, et le club du/de la gymnaste.
  2. **Le surligner en BLEU**
  3. **Entourer** Praticable A ou Praticable B en fonction du praticable sur lequel passe le/la gymnaste
  4. Remplir les cases avec les 4 Difficultés Corporelles imposés au niveau national et les 5 éléments imposés au niveau régional du ML, dans l'ordre de l'enchaînement.
  5. **Ecrire en gras les 4 Difficultés Corporelles**, ou les **surligner** si écrit à la main.
  6. Recommencer les étapes 1 à 4 pour chaque gymnaste du club
- ⇒ 2 tableaux par feuille : 1 tableau = 1 gymnaste
7. Trier par praticable, par ordre de passage.

**Pour rappel, les 4 Difficultés Corporelles et les 5 éléments régionaux du ML sont les suivants :**

Éléments imposés		A noter sur la fiche D <u>Ecrire en gras les 4 Difficultés Corporelles</u> <u>(Ou surligner si écrit à la main)</u>
<b>Difficultés Corporelles</b>	Equilibre en retiré en ouverture, sur pied plat : départ en 1 <sup>ère</sup> , ½ plié, retiré en ouverture, fermeture en 5 <sup>ème</sup> sur ½ pointe	<b>Equilibre en retiré en ouverture</b>
	Equilibre arabesque petite amplitude : minimum 45°, sur pied plat. Départ 3 <sup>ème</sup> , dégagé devant, piqué arabesque, fermeture en 5 <sup>ème</sup> sur ½ pointe	<b>Equilibre arabesque petite amplitude</b>
	Pivot retiré en dedans 1 tour : à partir d'une fente en 4 <sup>ème</sup> position	<b>Pivot retiré en dedans 1 tour</b>
	Saut de biche : pas chassé, un pas, appel d'un pied, saut de biche, fermeture en 5 <sup>ème</sup> sur ½ pointe	<b>Saut de biche</b>
<b>Éléments Régionaux</b>	Déboulé	Déboulé
	Roulade avant	Roulade avant
	Onde totale du corps (en avant puis en arrière)	Onde totale du corps
	Pas de patinette	Pas de patinette
	Petite enjambée tendue	Petite enjambée tendue

**TOUTES LES FICHES SONT A DEPOSER AU DEBUT DE LA REUNION DE JUGE**

## FICHE DIFFICULTE MASSUES (*gymnastes en rattrapage*) :

1. **Noter** le nom, le prénom, et le club du/de la gymnaste.
  2. **Le surligner en ROSE**
  3. **Entourer** Praticable A ou Praticable B en fonction du praticable sur lequel passe le/la gymnaste
  4. **Remplir les cases** N°1, N°2, N°3, N°4, N°5 et N°6 avec les éléments essentiels des massues, dans l'ordre de l'enchaînement.
  5. Recommencer les étapes 1 à 4 pour chaque gymnaste du club
- ⇒ 2 tableaux par feuille : 1 tableau = 1 gymnaste
6. **Trier les fiches dans l'ordre de passage et par praticable (A ou B)**

**Pour rappel, les 6 éléments essentiels sont les suivants**

**Les vidéos des éléments sont disponibles sur le site de la FFGym :**

<b>Éléments essentiels CF2 Massues</b>	<b>A noter sur la fiche D</b>
Petits cercles : CF2 E10 Plan horizontal, 2 Elans AR avec petits cercles dessus/dessous devant soi, les 2 massues simultanément en parallèle	CF2 E10 Plan horizontal Petits cercles dessus-dessous
Petits cercles : CF2 E8 Plan sagittal, Elans AR avec petits cercles simultanés en sens opposés au niveau des cuisses, dans les 2 sens	CF2 E8 Plan sagittal Petits cercles en sens opposés
Echappés : CF2 E14 Elan Echappé 1 tour d'une massue vers l'arrière, une après l'autre	CF2 E14 Echappés 1 tour une massue après l'autre
Circumductions, Mouvements asymétriques : CF2 E13 Plan sagittal : Simultanément circumduction d'une massue et 3 petits cercles de l'autre massue	CF2 E13 Plan sagittal Mouvement asymétrique
Lancers : CF2 E16 Dans le plan sagittal, petit lancer (au-dessus de la tête) à partir d'un élan (2 bras fixés à l'oblique haute)	CF2 E16 Plan sagittal Petit lancer (au-dessus de la tête)
Lancers : CF2 E17 Petit lancer par poussée d'1 massue tenue par le col ou le corps dans le plan horizontal	CF2 E17 Plan horizontal lancer par poussée



## Coupes Formations 2 - Étape 2 - CDVO – 1<sup>er</sup> juin 2024

### DÉROULEMENT DES TESTS TECHNIQUES ENGIN

**LES 6 ÉLÉMENTS ESSENTIELS AUX 4 ENGIN CORDE, CERCEAU, BALLON ET RUBAN DOIVENT ETRE PRÉSENTÉS**

#### **DANS L'ORDRE**

- 1) EE1
- 2) EE2
- 3) EE3
- 4) EE4
- 5) EE5
- 6) EE6

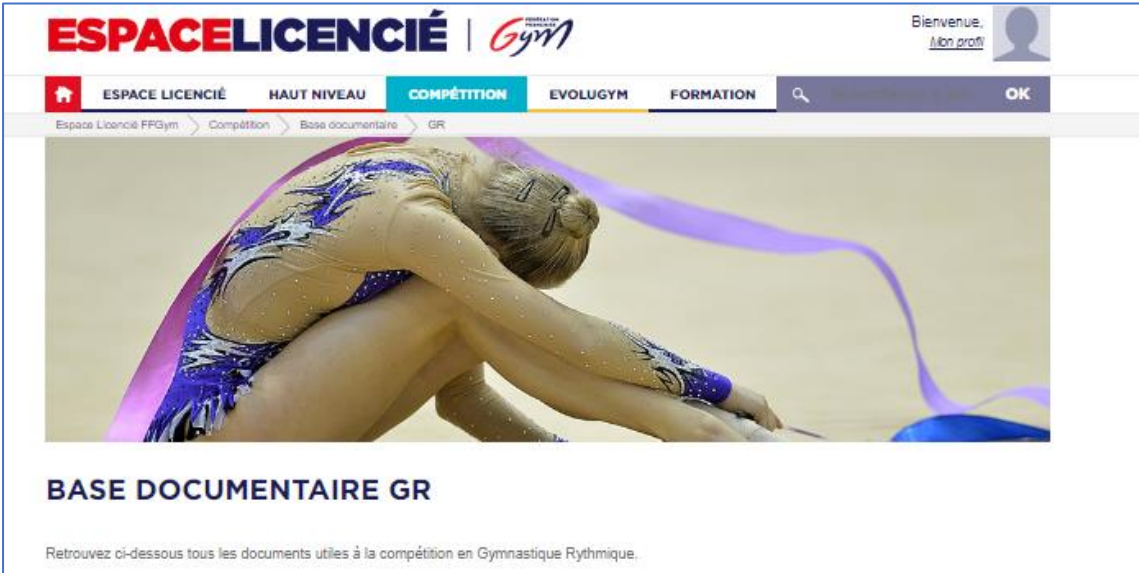
Les gymnastes présentent tous les engins sur le même quart de praticable (A1, A2, B1 ou B2)

Tout.e.s les gymnastes du groupe présentent les un.e.s après les autres les 6 éléments corde, puis cerceau, puis ballon puis ruban dans l'ordre du tableau

Chaque élément est présenté une fois, 2 essais maximum possible par élément

#### **Les vidéos des éléments essentiels se trouvent sur le site FFGym.fr**

- **Se connecter à son espace licencié**
  - **Puis dans l'onglet COMPÉTITION**
    - **BASE DOCUMENTAIRE puis sélectionner GR**
      - ◆ En bas de la liste des documents COUPE FORMATION : cliquer sous « RESSOURCES IMAGYM - VIDÉOS COUPE FORMATION »



The screenshot shows the website interface for 'ESPACELICENCIÉ | GYM'. The navigation menu includes 'ESPACE LICENCIÉ', 'HAUT NIVEAU', 'COMPÉTITION', 'EVOLUGYM', and 'FORMATION'. The 'COMPÉTITION' tab is active. Below the navigation, there is a breadcrumb trail: 'Espace Licencié FFGym > Compétition > Base documentaire > GR'. The main content area features a large image of a gymnast performing a ribbon routine. Below the image, the text reads 'BASE DOCUMENTAIRE GR' and 'Retrouvez ci-dessous tous les documents utiles à la compétition en Gymnastique Rythmique.'



The screenshot shows a section titled 'RESSOURCES IMAGYM - VIDÉOS COUPE FORMATION'. Below the title, there are two buttons: 'ÉLÉMENTS ESSENTIELS ENGIN' and 'ML - CF3 - IMPOSÉ'.

## Rappel des éléments essentiels

CF 2 - ELEMENTS ESSENTIELS CORDE (BASES)	
Famille	Éléments de la brochure
Passages à travers en saut	CF3 E9 Série de 7 sautillés vers l'avant à partir de rotations sagittales avant (pagaies) : 2 x pieds joints, 3 x un pied sur l'autre, 2 x pieds joints
Passages à travers en sautillés	CF2 E9 Départ rotations sagittales, Série de 5 Sautillés un pied sur l'autre en arrière
Balancers, mouvements en 8	CF2 E1 Dans le plan frontal, 4 balancers, tour naturel avec circumduction, rotations
Echappés	CF2 E6 Corde allongée au sol derrière soi, échappé d'un nœud devant soi, changement de main, rattrapé en enchainant des pagaies vers l'avant
Lancers	CF2 E17 Petit lancer ½ tour de la corde ouverte tendue. Rattrapé avec frappé de la corde en tournant.
	CF2 E19 Petit lancer sagittal à partir de la corde pliée en 2 ; rattrapé par les nœuds en rotations sagittales vers l'avant

CF 2 - ELEMENTS ESSENTIELS CERCEAU (BASES)	
Famille	Éléments de la brochure
Passage à travers Franchissement	CF2 E4 Passage à travers en sautillés avec changements de rythme
Roulement sur le sol	CF2 E13 Dans le plan sagittal ; roulement au sol rectiligne du cerceau
Rotations autour d'un axe	CF2 E7 Toupies en suspension, main ouverte, à l'oblique basse
Rotation autour d'un point	CF2 E10 Dans le plan horizontal, rotations au-dessus de la tête vers l'extérieur, ½ circumduction, changement de main dernière les genoux
Lancers	CF2 E19 Dans le plan sagittal, petit lancer à partir d'un élan
	CF2 E16 Petit lancer à plat, passage à travers (bras tendu verticale haute), immobilisation du cerceau sans les mains au niveau des chevilles (cerceau pouvant toucher le sol)

## Coupes Formations 2 - Étape 2 - CDVO – 1<sup>er</sup> juin 2024

CF 2 - ELEMENTS ESSENTIELS BALLON (BASES)	
Famille	Éléments de la brochure
Elans, Circumductions, Mouvements en 8	CF3 E2 2 circumductions sagittales avant ou arrière : une de chaque main
Roulements	CF2 E12 Roulement libre sur un bras (sur le côté), arrêt poitrine suivi d'un roulement sur les 2 bras parallèles devant soi
	CF2 E13 Roulement sur le dos debout
Rebonds	CF2 E8 Série de 6 rebonds au choix à une main avec changement de rythme
Lancers	CF2 E15 Lancer par élan sagittal d'une main, rattrapé à 2 mains
	Lancer par poussée à 2 mains (hauteur une fois la taille minimum)

CF 2 - ELEMENTS ESSENTIELS RUBAN (BASES)	
Famille	Éléments de la brochure
Elans, Circumductions, mouvements en 8 avec franchissement	CF2 E1/ CF2 E12 Dans le plan frontal, élans avec franchissements en marchant suivi de 3 circumductions « grand, moyen, grand, ou l'inverse
Spirales	CF3 E5 Départ spirales au sol derrière soi eu avançant, ½ circumduction sagittale vers l'arrière, ¼ de tour pour finir la circumduction en spirales dans le plan frontal
Serpentins	CF2 E9 Serpentins derrière soi eu avançant, bras à la verticale haute
Maniement divers	Dans le plan sagittal, bascule arrière de la baguette autour de main, rattraper le bout de la baguette, circumduction ou élan avant et après la bascule
Echappés	CF2 E15 Dans le plan frontal, préparation à l'échappé avec changement de main au-dessus de la tête avec renversement de la baguette
Petits lancers, Boomerang, Lancers	CF2 E16 Circumduction vers l'arrière avec changement de main devant soi par suspension de la baguette, rattraper en enchaînant une circumduction vers l'avant

Ordre de passage nominatif - GR - CHALLENGE DEPARTEMENTAL loisirs et Etape 2 Coupe Formation 2 du 01/06/2024 au 01/06/2024 - TAVERNY

F1

DÉPART D DUO TRIO 7/9 ANS- GR EL 3 - ENGIN LIBRE - DÉPART E ENS 11 ANS ET - GR 3 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART F ENS INITIÉ 11 ANS ET- GR 2 - ENGIN LIBRE - DÉPART F ENS INITIÉ 7/9 GR EL 2 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART D DUO TRIO 13 ANS ET - GR 2 - ENGIN LIBRE - DÉPART E ENS 13 ANS ET - GR 3 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART C DUO-TRIO 7-9 ANS GR 2 - ENGIN LIBRE - DÉPART C DUO-TRIO 13 ANS ET - GR 2 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART D DUO TRIO 7/9 ANS- GR ML 2 - MAINS LIBRES - DÉPART C DUO-TRIO 11 ANS ET - GR 2 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART F ENS INITIÉ 13 ANS ET- GR 2 - ENGIN LIBRE - DÉPART F ENS INITIÉ TC GR 2 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART E ENS TC GR 2 - ENGIN LIBRE - DÉPART D DUO TRIO TC GR 2 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART F ENS INITIÉ 7/9 GR ML 3 - MAINS LIBRES - DÉPART C DUO-TRIO TC GR 2 - ENGIN LIBRE  
 DÉPART D DUO TRIO 11 ANS ET - GR 2 - ENGIN LIBRE - DÉPART E ENS 7-9 ANS GR 3 - ENGIN LIBRE

<b>Départ C Duo-Trio 11 ans et - GR 2</b>
Ensemble 1 - SURVEILLE/OCAL/FARAH LODONE - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ C Duo-Trio 11 ans et - GR 2</b>
Ensemble 2 - GONZALEZ/EGGERMONT - Engin Libre
<b>FOSES MARLY LA V-AGFM</b>
<b>Départ C Duo-Trio 11 ans et - GR 2</b>
Ensemble 1 - BOFANDO MBULIATALE/MAZZIOTTA - Engin Libre
<b>FRANCONVILLE-AGF</b>
<b>Départ C Duo-Trio 11 ans et - GR 2</b>
Ensemble 1 - YUKSEL/KOZAN/DASILGER - Engin Libre
<b>FOSES MARLY LA V-AGFM</b>
<b>Départ C Duo-Trio 11 ans et - GR 2</b>
Ensemble 1 - CHARBONNIER/GUILBERT/FERREIRA PINTO GRONDIN - Engin Libre
<b>GRS TAVERNY</b>
<b>Départ C Duo-Trio 11 ans et - GR 2</b>
Ensemble 3 - LACEUK/JUAN/LUCINA - Engin Libre
<b>FOSES MARLY LA V-AGFM</b>
<b>Départ C Duo-Trio TC GR 2</b>
Ensemble 1 - TCHIBOZO/SANOUSI - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ E Ens 7-9 ans GR 3</b>
Ensemble 1 - BARLET SOYER/CATTELET/SOUM/ZEMMAM - Engin Libre
<b>GRS TAVERNY</b>
<b>Départ E Ens 11 ans et - GR 3</b>
Ensemble 2 - NOUMAK/SAVAS/MARTIN/RADJOUH/GADIOU - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ E Ens 11 ans et - GR 3</b>
Ensemble 7 - VILOCY-AGOGUE/JUAN/FOULARD/BOUSSEKSOU/AMEUR - Engin Libre
<b>FOSES MARLY LA V-AGFM</b>
<b>Départ E Ens 11 ans et - GR 3</b>
Ensemble 1 - RADJOUH/KOUAC/BEN MAAMER/BELGHIT/ARIF - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>

<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 1 - LE BORU/GOMES/MARESCOT/MATHIAS BARNU/POLTER/TRAVENTHAL - Engin Libre
<b>FRANCONVILLE-AGF</b>
<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 1 - RAMAROKOTO/LUFUA/JEAN/GAULT/CAMARA - Engin Libre
<b>CERGY PONTOISE-CPGR</b>
<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 3 - MISSOUM/MANSOURI/MALKI/EDMOND/CHARTIER/AJAJA - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 4 - VEZO LOPES/JACQUIN LABARRE/HAFAYED/FOFANA/DIAKHITE - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 1 - MOEENUDEEN/DOS REIS/AHDOUR/MOUTON NICOLE - Engin Libre
<b>GRS TAVERNY</b>
<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 2 - KANDASAMY/HERSON/CHERIFI/BOURENANE/BENAMARA - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 5 - HAKIMI/HAKIMI/HAFAYED/BOURARNE/MAKSIMOVA - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ E Ens 13 ans et - GR 3</b>
Ensemble 1 - MEGHARI/MALKI/ID-ALI/CHIBIKH/BOUDJADI - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ E Ens TC GR 2</b>
Ensemble 1 - MOBUNDA KIMBENI/MANSOURI/MOBUNDA KIMBENI/ROBBA/MAPUMINA - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ D duo trio 7/9 ans- GR EL 3</b>
Ensemble 3 - ROMANA NEGRIN/COULIBALY - Engin Libre
<b>GRS TAVERNY</b>
<b>Départ D duo trio 11 ans et - GR 2</b>
Ensemble 1 - NIYAZI/DIACKO/ADMI - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ F Ens Initié 7/9 GR ML 3</b>
Ensemble 6 - OUBELOUHY/HAMIDI/BOUDJEMAA/ANGELIQUE - Mains Libres
<b>FOSES MARLY LA V-AGFM</b>
<b>Départ F Ens Initié 7/9 GR ML 3</b>
Ensemble 5 - PEREZ RIBEIRO/DJERRAH/REZZA/UNSER - Mains Libres
<b>FOSES MARLY LA V-AGFM</b>
<b>Départ F Ens Initié 7/9 GR EL 2</b>
Ensemble 2 - RICHICHI/MESSAADI/BETTON/MAHFOUD/LUTUMA - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ F Ens Initié 7/9 GR EL 2</b>
Ensemble 4 - MENDES VARELA ROCHA/GANTIER/EKRAH/ALKAN/ABRAHAM - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ F Ens Initié 7/9 GR EL 2</b>
Ensemble 3 - TRAORE/MEHOUBI/HARBI/HADJOUT/ALEM - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ F Ens Initié 7/9 GR EL 2</b>
Ensemble 1 - LEFEUVRE/BLENDEA/DIB/PERSENT - Engin Libre
<b>ARGENTEUIL-COMAGR</b>
<b>Départ F Ens Initié 13 ans et- GR 2</b>
Ensemble 1 - KARIYAWASAM/BENGHANEM/REJASSE/PHILIPPE LAUNAY/KOVACEVIC - Engin Libre
<b>CERGY PONTOISE-CPGR</b>
<b>Départ F Ens Initié TC GR 2</b>
Ensemble 1 - MAVOUNGOU/BRACQUART/BACCOUCH/RADWAN/ROCHER CHEREL - Engin Libre
<b>CERGY PONTOISE-CPGR</b>
<b>Départ F Ens Initié TC GR 2</b>
Ensemble 1 - DALYAN/DELATOUR/DIARRA/YORO - Engin Libre
<b>FOSES MARLY LA V-AGFM</b>
<b>PALMARES - 18:30</b>